УДК 82.085

Е.Л. ПУПЫШЕВА, В.А. КОСТЕНКО
Елабужский государственный педагогический институт

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ПРЕПОДАВАНИЯ РИТОРИКИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

В данной статье рассматриваются некоторые особенности изучения педагогической риторики, дается содержание программы, приводятся образцы заданий и упражнений.

Some peculiarities of the study of pedagogical rhetoric are considered in the article. The content of higher educational institutions curriculum, some examples of training tasks and exercises are presented hereinafter.

Знание законов риторики – искусства владения речью – позволит будущему учителю воздействовать на учащихся, использовать слово (родной язык) не только как средство общения, но и обучения, и воспитания. Данная точка зрения нашла свое отражение в вышедших за последнее время учебниках, учебных пособиях по риторике (С.С.Гуревич, Н.Н.Кохтев, Ю.Лотман, М.Р.Львов и другие). В них подробно рассматривается история становления и развития риторики, понятие ораторской речи, этапы ее создания, попутно обращается внимание на правильность речи ритора и так далее.

Мы считаем, что в силу специфики изучения риторики в педагогическом вузе особое внимание следует уделить такой функциональной разновидности риторики, как педагогическая риторика. В рамках нашей статьи сразу оговоримся и скажем, что данное понятие появилось сравнительно недавно наряду с такими понятиями, как деловая риторика, юридическая риторика, невербальная риторика (А.А.Мурашов).

Педагогическая риторика регулирует речевое поведение и проявление взаимоотношений обучающего и обучаемого. Она также подчинена общим законам риторики, как и другие ее функциональные разновидности. Учитель постоянно находится в ситуации речевого выбора и ему просто необходимо знать определенные закономерности построения речи. «Педагогическая риторика выражается и в том, каков характер ведения педагогом учебного материала, как полно воспринимают и удерживают его в памяти учащиеся, сколь интересна форма преподнесения и закрепления сведений, сколь полно выражает она не только интересы преподавания, но и внутренние устремления самого учащегося, который является полноправным субъектом дидактического процесса»[*].

В нашем педагогическом университете студенты изучают риторику на 4-м курсе, в восьмом семестре в объеме 36 часов (8 часов лекций и 28 часов практических занятий); курс завершается зачетом. Конечно, невозможно за такое количество часов усвоить большой объем теоретического материала и приобрести необходимые умения и навыки, но все же определенное количество времени необходимо уделить формированию речи будущего учителя.

Актуальность изучения педагогической риторики заключается в том, что:

1. риторика – это искусство речи, а большинство будущих учителей не обладают определенными знаниями о практике речевого общения;

2. риторика – наука об убеждающей коммуникации, это умение выражать и отстаивать свою позицию именно словом; кроме этого, это соблюдение правил речевого этикета;

[*] *Мурашов А.А.* Риторика. Хрестоматия-практикум. М.: Российское педагогическое агентство. 1997.

3. риторика занимается образцовой речью, а речь учителя должна быть правильной, точной, убедительной, логичной, выразительной и уместной;

4. риторика способствует развитию личности как учителя, так и ученика: именно учитель использует творческие методы и приемы работы с учениками.

В программе, специально разработанной нами для данной дисциплины, имеется раздел «Педагогическая риторика». Ниже приводится содержание данного раздела:

Из истории академической риторики. Правила взаимоотношения преподавателя и студента, учителя и ученика. Основные черты педагогической риторики: информативность, образность, создание проблемных ситуаций на уроке, учет возрастных особенностей учеников, умение убедить аудиторию, умение вести диалог с учащимися. Специфика педагогического монолога и диалога. Речь учителя на разных этапах урока: на этапе объяснения нового материала, его закрепления, на этапе повторения и обобщения. Речевая корректность учителя при комментировании ответов учащихся, при выставлении оценок. Внешний вид учителя. Уважительное отношение к аудитории. Образность, логичность рассуждений. Работа над дикцией. Умение управлять своим голосом. Логопедические элементы риторики. Анализ речи учителей и студентов-практикантов.

В своей работе мы используем часть материалов книги А.А.Мурашова «Риторика», но предлагаем и свои задания, которые вызывают непосредственный интерес у студентов:

1. Сделайте словесный портрет учителя русского языка;

2. Проанализируйте речевое поведение учителя на этапе объяснения нового материала, на этапе закрепления, при подведении итогов урока, при выставлении оценок;

3. Прокомментируйте каждую фразу учителя, указав, почему он произносит именно эти слова, как они характеризуют учителя и как отзываются в сознании учащихся;

4. В чем, по вашему мнению, состоит искусство педагогического спора, дискуссии?

5. Меняется ли речевое поведение учителя в зависимости от методов и приемов обучения?

6. Нужно ли изучать элементы педагогической риторики в вузе? Обоснуйте свой ответ.

Выполнение таких заданий способствуют развитию навыков речевого общения у студентов, преодолению косноязычия, умения слушать и слышать.