УДК 82.085

Л.П. ЛУНЕВА
Самарская государственная академия путей сообщения

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА

На современном этапе разрабатывается модель реформирования системы повышения квалификации преподавателя вуза. Безусловно, это должен быть первоклассный специалист, высококвалифицированный педагог, умелый воспитатель и продуктивный ученый. В системе повышения квалификации Самарской государственной академии путей сообщения создан специализированный курс “Культура речи преподавателя”.

Nowadays Russia is searching for new systems of professional development of a teacher at higher educational institutions. For a professional teacher, ability to deliver a lecture is of special significance because he/she must initiate and arrange creative cooperation, control and encourage pedagogical communication. A teacher is to be a well-qualified, devoted and forward-looking scholar, able to achieve favourable results in education. The course “Teachers’ Speech Culture” was introduced to improve communicative culture of a teacher at Samara State Railway Academy.

Современное состояние российского образования приводит нас к пониманию актуальной потребности в изменении смысловых акцентов преподавания. Подготовка будущего специалиста во многом определяется господствующей в вузе образовательной парадигмой, уровнем квалификации профессорско-преподавательского состава.

Сложившиеся образовательные практики, нацеленные на передачу максимального объема знаний и подчас недооценивающие духовно-нравственную основу человеческого становления и развития, ограничивают формирование человеческой индивидуальности, что приводит к кризису социально-культурной и личностной идентичности.

В связи с этим чрезвычайно важно понимание вуза как социально-культурной системы, функции которой не ограничиваются подготовкой человека к профессиональной деятельности. Его необходимо рассматривать как форму трансляции и воспроизводства культурных норм, ценностей, идей, как пространство, в котором генерируется общественная идеология.

В рамках «Концепции модернизации образования» предусматривается разработка и экспериментальная апробация моделей реформирования системы переподготовки педагогических кадров – ее организации, структуры и содержания.

Так, на государственном уровне определяются приоритетные направления кадровой политики:

- освоение преподавателями российских вузов программ повышения квалификации, адекватных структуре, содержанию и требованиям международных профессионально-педагогических объединений;
- совершенствование системы подготовки и повышения квалификации преподавателей вузов, обеспечивающей преемственность в развитии культуры, научно-методического опыта и профессиональной компетентности российского академического сообщества;
- формирование разветвленной (по регионам) сети институтов повышения квалификации научно-педагогических кадров, факультетов и центров повышения уровня педагогического мастерства;
- разработка и реализация эффективной системы послевузовского профессионального образования путем концентрации отраслевых ресурсов в высших учебных заведе-

ниях, имеющих авторитетные научные и научно-педагогические школы.

Необходимость реформирования системы переподготовки кадров продиктована востребованностью педагогов нового типа, способных быть не просто «трансляторами знаний», но и активными культуросозидающими личностями. Для объективной и полной характеристики современного преподавателя сформулируем наиболее важные критерии его профессиональной деятельности. Безусловно, это должен быть первоклассный специалист, высококвалифицированный педагог, умелый воспитатель и продуктивный ученый.

Уровень профессионализма преподавателя во многом определяется уровнем лекторского мастерства. В контексте «Национальной доктрины образования» просматривается тенденция, указывающая на необходимость «обязательного языкового воспитания и обучения личности». Язык как мощное средство регуляции деятельности людей в различных сферах является критерием речевого поведения современной личности. Осмысление того, как личность владеет богатством языка, насколько эффективно им пользуется, – важная и актуальная задача современного образования. Владение литературным языком особенно важно для преподавателя, чья профессиональная деятельность осуществляется на основе речевой компетенции.

К числу важных показателей лекторского мастерства преподавателя можно отнести:

- научность и информативность изложения;
- доказательность и аргументированность;
- последовательность излагаемых вопросов;
- методическую разработанность материала;
- четкую ориентированность на проблему;
- использование принципа наглядности;
- сочетание изложения с демонстрацией аудиовизуальных материалов;
- доступность излагаемого материала для данного контингента студентов;
- разъяснение всех вновь вводимых понятий и терминов.

Все эти критерии находят отражение в основных коммуникативных качествах речи (содержательность, ясность, логичность, доходчивость, выразительность, эмоциональность и другие). Непременным условием успешной деятельности преподавателя является также высокая культура его устной и письменной речи. Правильная, эмоциональная, коммуникативно-целесообразная речь педагога позволяет ему эффективно воздействовать на мысли и чувства студента, воспитывать гармоничную личность. Чем грамотнее преподаватель, тем требовательнее он к своей речи, тем острее понимает, как важна она в его профессиональной деятельности.

Комплексное рассмотрение характеристик речи дает возможность определить критерии профессионально-речевой культуры преподавателя и наметить пути ее совершенствования:

1. Обязательное знание норм современного литературного языка и использование их как в устной, так и письменной речи.

2. Владение терминологической культурой.

3. Способность к организации и проведению диалога с использованием разнообразных вопросов.

4. Владение педагогически ориентированным этикетом.

5. Использование основных технологических и практических знаний по речевой технике.

Проблема речевой культуры преподавателя решается в рамках разработанной в НИИ новой концепции повышения квалификации педагогических кадров. Институты повышения квалификации как главные звенья системы совершенствования образования должны способствовать изменению позиции преподавателя по отношению к развитию профессиональной речи, осмыслению своей речевой деятельности в целом и признанию необходимости постоянной целенаправленной работы по отбору речевых

средств, соответствующих конкретной учебно-речевой ситуации.

Учитывая социальный заказ общества, система переподготовки кадров Самарской государственной академии путей сообщения предусматривает проведение целенаправленной и систематической работы по обучению преподавателя культуре речи. Нам представляется, что при всех видах курсовой подготовки в системе повышения квалификации необходимо отводить определенное количество часов на совершенствование речевой культуры преподавателя.

Выделение проблемы речевой культуры преподавателя в специально организованный блок в содержании курсов повышения квалификации, включение его в учебно-тематический план курсов переподготовки кадров диктует необходимость раскрыть его сущность и направленность.

Курс «Культура речи преподавателя» имеет целью повышение речевой компетенции педагога, а изучение состояния культуры речи преподавателей определило содержание и методику проведения названного курса.

Программа курса предназначена для преподавателей всех специальностей. Она имеет четко выраженную профессионально-речевую направленность: ее цель – научить культуре речевого общения, сформировать терминологически точную и выразительную речь.

Соответственно, основными задачами курса являются:

- необходимость формирования у слушателей правильного понимания термина «культура речи преподавателя», определение его содержания;
- выявление у слушателей курса типичных недостатков в области речевой культуры;
- ознакомление с основами знаний о речевой деятельности, с нормами современного русского литературного языка, с качествами «хорошей» речи;
- рассмотрение основ «академической» речи, систематизация знаний о композиции выступления, о методах изложения материала, о приемах привлечения внимания; ознакомление с основными учебно-научными жанрами;
- вооружение слушателей комплексной методикой, позволяющей в дальнейшем самостоятельно совершенствовать свою речевую культуру;
- ознакомление с современной теоретической и методической литературой в области культуры речи, речевой техники, речевого этикета;
- формирование потребности в дальнейшем совершенствовании своей речевой культуры.

В структуре курса культуры речи преподавателя выделяются следующие компоненты: целевой, стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельностный, контрольно-регулировочный, оценочно-результативный.

1. Целевой компонент:

- обучение приемам создания действенной, целесообразной, гармонизирующей речи, развитие профессионально-речевой компетенции, воспитание сильной языковой личности.

2. Стимулирующе-мотивационный компонент:

- практическая направленность курса, личностно-ориентированный подход к обучению, создание условий для реализации коммуникативных и эмоционально-личностных устремлений преподавателей.

3. Содержательный компонент:

- определенный учебными программами и пособиями по данному курсу научно обоснованный объем знаний, умений, навыков.

4. Операционно-деятельностный компонент:

- система методов, приемов и методических средств, форм организации образовательного времени и пространства.

5. Контрольно-регулировочный компонент:

- индивидуальные и групповые выступления, письменные работы, самостоятельные и творческие работы, тестирование, зачеты.

6. Оценочно-результативный компонент:

• оценка педагогом, слушателями курса, самооценка; выявление соответствия результатов поставленным целям и задачам, установление причин обнаруженных пробелов и путей их восполнения.

Условиями для успешного совершенствования речевой культуры могут быть названы следующие:

• теоретические знания, необходимые преподавателю;

• соответствующая речевая среда;

• отбор и использование эффективных методов и приемов обучения;

• убежденность преподавателя в практической значимости получаемых им знаний.

В практике проведения курса слушатели отмечают важные профессиональные обязанности для преподавателя любой специальности:

1) тщательная подготовка к каждому занятию, анализ собственной речи, по возможности предупреждение речевых ошибок, обращение в случае затруднения к словарям и справочникам;

2) демонстрация студентам аккуратности и грамотности оформления всех видов записей (на доске, в рецензиях на курсовые, дипломные работы и так далее);

3) оценка студенческих письменных работ по любому предмету с учетом языковой грамотности;

4) формирование умения анализировать, сопоставлять, аргументировать, резюмировать;

5) совершенствование навыков самостоятельной работы с книгой (составление конспектов, тезисов, аннотаций, отзывов, рецензий), развитие навыков работы с дополнительной литературой (словари, справочники, энциклопедии);

6) приучение к систематической работе с терминологическим словарем, отработка навыков произношения и написания трудных слов;

7) внимательное отношение к устной речи студентов, формирование у них осознанного отношения к красоте русского слова, к богатствам русского языка;

8) создание на занятиях культурной языковой среды, атмосферы неприятия негативных речевых и языковых явлений (речевой небрежности, безграмотности, вульгаризмов, жаргонизмов и прочих).

9) воспитание на занятиях культуры речевого общения, предупреждение грубости и нетактичности по отношению к однокурсникам и преподавателям;

10) проведение консультативной работы со студентами по вопросам, связанным с нормами современного литературного языка.

Реализация таких обязанностей находится в прямой зависимости от уровня речевой культуры современного преподавателя и всего профессорско-преподавательского состава.

Вероятнее всего, такую работу сможет осуществить лишь педагогический коллектив, понимающий серьезность проблемы, подготовленный психологически, теоретически и методически.

Для курса «Культура речи преподавателя» была применена следующая система критериев его оценки: высокой научности и практической значимости; соответствия нормам современного литературного языка; профессиональной направленности; возможности разработки тем на творческом уровне; соответствия сложности тематики курса реальным учебным планам и программам.

Одним из путей совершенствования образования педагогических кадров в условиях высшего учебного заведения является также организация постоянно действующего семинара по проблеме формирования речевой культуры преподавателя. Восполнить свои потребности в совершенствовании речевой культуры преподаватели могут также на недельных, двухнедельных, годичных курсах профессиональной переподготовки по специализации “Культура речи преподавателя”. Практика проведения такого курса в системе повышения квалификации Самарской государственной академии путей сообщения показывает, что решение проблем воспроизводства и развития кадрового потенциала высшей школы позволит не только реализовать на практике актуальные и пер-

спективные задачи кадрового обеспечения ВПО, но также будет способствовать достижению стратегических целей модернизации российского образования.

Таким образом, поиск новых подходов, концептуальных путей и содержательных форм в системе повышения квалификации Самарской государственной академии путей сообщения способствует росту профессионального уровня преподавателей и формирует высококвалифицированный педагогический корпус.