УДК 669; 000.93

М.И.СМИРНОВ
Санкт-Петербургский монетный двор

ВЫПУСКНИКИ ГОРНОГО ИНСТИТУТА НА СЛУЖБЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОМ МОНЕТНОМ ДВОРЕ

Рассматриваются биографии пяти выпускников Горного института в XIX-XX веках: Н.П.Фоллендорфа, А.Г.Редько, А.Ф.Гартмана, В.П.Смирнова и П.В.Латышева. Все они трудились на Санкт-Петербургском монетном дворе, совершенствуя свои теоретические и практические навыки и оставили заметный след в летописи завода. Трое из них являлись начальниками Монетного двора.

In the report are represented the biographies of five graduates of the Mining Institute in XIX-XX centuries: Follendorf, Redko, Gartman, Smirnov and Latyshev. All of them were on service at Saint-Petersburg Mint, improving their own theoretical and practical skills, having left observable trace in chronicle of the plant. Three of them held the post-chief of the Mint.

Первое в России высшее техническое учебное заведение – Горный институт – было основано по велению императрицы Екатерины II в 1773 г. Однако правильнее будет вести отсчет отечественной металлургии и горно-перерабатывающего дела с более древних времен: периода Новгородской вечевой республики и Киевской Руси. Уже тогда русские мастера-ювелиры в совершенстве владели техникой филиграни и перегородчатой эмали.

Возрождение горно-рудного дела в России начинается в период правления Петра I, уделявшего этой важнейшей отрасли хозяйства особое внимание. В 1700 г. по распоряжению царя создается Приказ рудокопных дел. Этим учреждением Петр I положил начало развитию горно-добывающей и металлургической промышленности на качественно новом уровне. Вместе с тем уже в это время Петр I осознал, что поступательному развитию этих отраслей мешает отсутствие в России профессионально подготовленных специалистов металлургического профиля. Царь был вынужден приглашать из Европы инженеров-металлургов, платя им высокое жалование. Однако практичный монарх и здесь старался не упускать государственной выгоды: по контракту иностранный специалист был обязан обучить своему искусству нескольких русских мастеров. Таким образом закладывалась основа в создании корпуса отечественных инженерных кадров.

Особое значение специалисты данного направления имели для бесперебойной работы монетных дворов, обеспечивавших огромное государство наличными деньгами – монетами из золота, серебра и меди. Заведенные Петром I по европейскому типу монетные предприятия, с соответствующей технологией и сложным оборудованием, требовали большого числа специалистов различного профиля: металлургов-плавильщиков, пробиреров, конструкторов, медальеров, граверов и других. В условиях, когда потребности государства в деньгах непрерывно возрастали, а сеть монетных дворов расширялась, вопрос подготовки названных специалистов являлся весьма актуальным. Поэтому было принято решение об открытии в Санкт-Петербурге высшего технического учебного заведения для подготовки инженерных кадров из числа соотечественников.

Помимо обязательных для будущих российских инженеров естественных наук: математики, геодезии, механики, астрономии, физики и химии, минералогии, металлургии и пробирного искусства, горного и маркшейдерского дела, – в Горном училище большое внимание уделяли гуманитарным дисциплинам: всеобщей и русской истории

и географии, древним и современным языкам, мифологии, красноречию, поэзии и литературе, а также фехтованию. После окончания училища выпускники получали горный чин не ниже бергмейстера, соответствующий мундир и право ношения холодного оружия. Как правило, горные инженеры направлялись на службу в казенные горные заведения, на металлургические и механические предприятия и, конечно, на монетные дворы Российской империи. В XVIII-XIX столетиях в России было несколько монетных дворов, главным из которых являлся столичный Санкт-Петербургский монетный двор, основанный Петром Великим в 1724 г.

Служить на Монетном дворе Петербурга после окончания Горного училища было большой честью и удачей. Среди выпускников училища (впоследствии – корпуса, затем института), поступивших на столичный монетный двор, многие оставили заметный след в истории предприятия. Мы остановимся на судьбах некоторых из них.

Николай Павлович Фоллендорф. Сын камердинера великой княжны Анны Федоровны Павла Ивановича (впоследствии горного инженера, управляющего золотым переделом на Монетном дворе) родился в 1836 г., и уже в 22 года, по окончании Горного института, был определен на Санкт-Петербургский монетный двор. В 1864-1866 годах он возглавил работу серебряного передела и его инициалы – «Н.Ф.» – проставлялись на монетах этих лет чекана. Затем Николай Павлович был переведен управляющим в Медальную палату. Обладая незаурядными административными способностями, он вместе с тем постоянно стремился к совершенствованию технической стороны производства. В 1872 и 1886 годах Н.П.Фоллендорф выезжает в Европу и знакомится с работой монетных дворов ряда ведущих стран: Англии, Франции, Германии и других. На основе своих впечатлений от командировки в 1883 г. он издает книгу «Современное состояние монетного дела в России и Западной Европе». Огромный опыт Фоллендорфа, несомненно, повлиял на его быстрый карьерный рост. В 1877 г. его назначают начальником механической части и золотого передела. На этой должности он пробыл до своего назначения начальником Монетного двора в декабре 1882 г., поэтому вся золотая монета 1877-1882 годов чеканки имеет инициалы Н.П.Фоллендорфа. Николай Павлович дослужился до чина тайного советника и был кавалером многих российских орденов. Он также являлся членом Горного совета и Горного ученого комитета. На годы его руководства Монетным двором столицы пришлось празднование 175-летнего юбилея со дня основания предприятия – в 1899 г. К этой дате Н.П.Фоллендорф создает эскиз памятной медали с изображением главного фасада завода, ставшего классическим примером для художников последующих времен. Н.П.Фоллендорф вышел в отставку в конце 1905 г. по состоянию здоровья и через несколько лет (в 1909 г.) умер, находясь на лечении в Ницце. Деятельность Фоллендорфа на Монетном дворе была отмечена сослуживцами выпуском небольшой медали в его честь.

Александр Григорьевич Редько. Родился в 1850 г., курс окончил в 1881 г. и тогда же определен на Монетный двор. С 1901 по 1905 год управлял монетными переделами, т.е. цехами, на которых производилась чеканка монет. По должности он нес ответственность за качество изготовляемой продукции, поэтому его инициалы – «А.Р.» – проставлялись на всех золотых и серебряных российских монетах. В 1905 г. А.Г.Редько назначают управляющим Монетным двором. При нем началась комплексная техническая реконструкция завода, значительно улучшившая состояние производства и социально-бытовые условия работы монетчиков. В годы его управления на Монетный двор допускались посетители для осмотра работы основного производства предприятия. Однако в 1911 г. в результате трагического случая – взрыва газа, повлекшего смерть нескольких рабочих, Редько был вынужден подать в отставку. Но даже после ухода А.Г.Редько не порывал связи с предприятием, на котором проработал более 30 лет. Через два года он подготавливает и издает книгу «Материалы для истории

Санкт-Петербургского монетного двора», охватывающую период, в который он руководил заводом. Это издание содержит ряд интересных сведений о состоянии производства и условиях работы петербургских монетчиков в начале XX в. К сожалению, не удалось проследить дальнейшую судьбу автора в послереволюционные годы. По архивным материалам удалось только установить, что Февральские события застали Редько в Петрограде и что его очень волновало положение дел на Монетном дворе, о чем он даже письменно обращался к некоторым министрам Временного правительства.

Другой выпускник Горного института – *Виктор Петрович Смирнов* – поступил на Монетный двор в 1899 г. и прошел путь от рядового инженера до управляющего монетными переделами, так что и его инициалы помещались на монетах 1913-1917 годов чеканки. Однако в отечественной исторической науке он остался известен благодаря изданию знаменитого каталога «Описание русских медалей», вышедшего в свет в 1908 г. Этот труд включает в себя описание всех сохранившихся на Монетном дворе штемпелей памятных, юбилейных и наградных медалей, начиная со времени правления Петра I, и до сих пор остается настольной книгой нумизматов, изучающих отечественное медальерное искусство. Виктор Смирнов попал под сокращение уже в советское время, в августе 1918 г., когда Монетный двор практически приостановил свою производственную деятельность, поэтому целый ряд старых «спецов» был уволен с завода.

В истории государства начинался новый период, и временно потребность в металлических деньгах отпала. В связи с этим Монетный двор перепрофилирован в Медально-аффинажный завод – предприятие по изготовлению медалей и наградных знаков, а также по переработке так называемых «монетных соров», содержащих драгоценные металлы, которых к этому времени накопилось более двух тысяч пудов. Такая сложная операция, как выделение серебра и золота из отходов монетного производства, требовала присутствия опытного специалиста, металлурга-пробирера, поэтому некоторых горных инженеров вновь приглашают на работу на Монетный двор. Один из них, *Артур Федорович Гартман*, начал свою службу после окончания института в 1906 г., в пробирной части. Затем работал на различных участках предприятия. В 1917 г. он организовывал на Кольчугинских заводах под Москвой особый Монетный двор для чеканки медной монеты. Как и многие «спецы» был уволен, но затем, осенью 1918 г. опять приглашен на Монетный двор. В 1920-1922 годах управлял монетными переделами, и именно его инициалы – «А.Г.» – помещались на гуртах первых монет советского государства. Вершиной его горной карьеры стало назначение начальником Монетного двора Петрограда летом 1922 г. На этой должности он прослужил до 1930 г. и вскоре, в 1933 или 1934 г., вынужден был уволиться с завода. А.Г.Гартман, по происхождению из прибалтийских немцев, покончил жизнь самоубийством летом 1941 г., когда фашистские войска рвались к Ленинграду.

И еще один выпускник Горного института – *Петр Васильевич Латышев* – также поступил на Монетный двор в начале XX в. (в 1903 г.). С 1911 г. он уже управлял одним из важнейших подразделений завода: медальной и вспомогательными частями, а в 1916 г. был назначен помощником управляющего монетными переделами. Так же как и Гартман, уволен в 1918 г., но, видимо, по рекомендации последнего в 1922 г. приглашен сразу же на должность управляющего монетными переделами. Инициалы П.В.Латышева − «П.Л.» – проставлялись на серебряных и золотых монетах СССР в 1922-1927 годах и в свое время даже стали причиной возникновения легенды о, якобы, чеканившихся монетах из платины – буквы «п.л.» в гуртовых надписях монет «расшифровывали» как «платина»! На плечи П.В.Латышева легли все тяготы по техническому переустройству монетного производства и выполнению программы первой денежной реформы, проводившейся в 1922-1924 годах.

Из плеяды многочисленных горных инженеров дореволюционного выпуска П.В.Латышев, пожалуй, в наибольшей степени был востребован и смог принести огромную пользу предприятию. Несмотря на свое дворянское происхождение, он благополучно прослужил до начала войны на различных должностях, всегда пользуясь заслуженным авторитетом у рабочих и коллег. Петр Латышев вместе со всей семьей трагически погиб при бомбежке в блокадном Ленинграде.

Завершая обзор, мы хотим подчеркнуть, что с момента создания Горного института это учебное заведение стало центром подготовки высококвалифицированных кадров для монетных дворов России и, прежде всего, для Санкт-Петербургского монетного двора. Об этом красноречиво свидетельствуют представленные краткие биографии пяти выпускников Горного института, связавших свою судьбу и профессиональную деятельность со старейшим предприятием монетной отрасли.